

**13^{ème} Semaine Chantante
« Musique Vocale de la
Renaissance en Finistère »**

A Landivisiau - Guiclan (29)

Du 16 au 23 juillet 2016

Au programme :

**Messe de l'Homme Armé
De Cristóbal de MORALES
(1500-1553)**

Pour chœur à 5 voix mixtes

**Ouverture de la semaine chantante :
Samedi 16 juillet 2016 à 16h**

**Clôture de la semaine :
Samedi 23 juillet 2016 à 9h**

**2 concerts de restitution du stage :
Jeudi 21 et vendredi 22 juillet 2016 au soir**

LE RÉPERTOIRE

Cette messe (pour chœur à 5 voix mixtes) de Cristóbal de Morales est basée sur la chanson profane « l'Homme Armé »

Le nombre de participants à la semaine chantante est limité à 80 sur la base de 20 sopranos, 20 altos 1, 20 altos 2, 10 ténors, 10 basses (limite maximale pour chaque pupitre, sous réserve d'équilibre entre les registres).

DATE LIMITE DE DEMANDE D'INSCRIPTION :

15 mars 2016

FRAIS D'INSCRIPTION

Formule	Tarif
A- Stage musical seul, sans repas ni hébergement.	250 € T.T.C.
B- Stage musical, avec les repas de midi (du dimanche 17 au vendredi 22 juillet 2016).	340 € T.T.C.
C- Stage musical, avec les déjeuners et diners (du samedi soir 16 juillet au vendredi 22 juillet 2016 au soir).	445 € T.T.C.
D- Stage avec les repas et l'hébergement (du 16 juillet au soir au 23 juillet 2016 après le petit déjeuner). <u>Chambre double.</u>	605 € T.T.C.
E- Stage avec les repas et l'hébergement (du 16 juillet au soir au 23 juillet 2016 après le petit déjeuner). <u>Chambre individuelle.</u>	672 € T.T.C.

ATTENTION : 8 places disponibles.

RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Un chèque de 150 € d'acompte accompagnera le formulaire de demande d'inscription. Ce chèque sera encaissé à réception (Chœur & Création s'engageant financièrement pour chacun).

Les inscrits recevront un courrier confirmant leur inscription et indiquant les différents versements à effectuer (3 règlements complémentaires : avril, juin et juillet).

Le nombre d'inscrits par pupitre étant limité, les demandes d'inscription seront traitées par ordre d'arrivée. Dans le cas du dépassement de l'effectif, les choristes dont l'inscription ne pourrait être prise en compte se verront retourner leur chèque d'acompte.

En cas de désistement (quel que soit le motif), après le 15 mars 2016, les 150 € d'acompte ne pourront plus être remboursés (frais engagés dans l'achat du matériel et à l'égard de la structure d'accueil) et après le 31 mai 2016, 50% des frais d'inscription seront retenus.

**SEMAINE CHANTANTE « C. de MORALES »
Du 16 au 23 juillet 2016**

FICHE INDIVIDUELLE DE DEMANDE D'INSCRIPTION

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

.....

CODE POSTAL :

COMMUNE :

TÉLÉPHONE : / / / /

E-MAIL :

OUI, je souhaite m'inscrire à la Semaine Chantante « C. de Morales » organisée par CHŒUR & CRÉATION, à Landivisiau (29) du 16 au 23 juillet 2016 et je choisis :

Formule A – 250 € : Stage musical seul, sans repas ni hébergement.

Formule B – 340 € : Stage musical, avec les repas de midi (du dimanche 17 juillet au vendredi 22 juillet 2016).

Formule C – 445 € : Stage avec les déjeuners et diners (du 16 juillet au soir au 22 juillet au soir 2016).

Formule D – 605 € : Stage avec les repas et l'hébergement (du 16 juillet au soir au 23 juillet 2016 après le petit déjeuner). Chambre double.

Formule E – 672 € : Stage avec les repas et l'hébergement (du 16 juillet au soir au 23 juillet 2016 après le petit déjeuner). Chambre individuelle. (8 places disponibles)

Et je joins mon chèque d'acompte, soit 150 €, à l'ordre de Chœur & Création.

Mon âge :

J'ai 18 ans et plus J'ai moins de 18 ans,

Nom de l'adulte responsable :

Mon pupitre :

Soprano Alto

Ténor Basse

Je chante régulièrement en chorale : OUI NON **Je suis chef de chœur :** OUI NON

OUI NON OUI NON

Si oui, quelle chorale ?

.....

Covoiturage : j'accepte que mon numéro de téléphone soit donné à d'autres choristes inscrits afin d'envisager un covoiturage pour se rendre au stage :

OUI Covoiturage actif. Covoiturage passif.

NON (je conduis) (je me fais conduire)

Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) :

UN CHEF DE CHŒUR PASSIONNÉ

Christophe DUHAMEL



Chef de chœur possédant une formation musicale complète acquise au Conservatoire National de Région de LILLE dans les années 80. Il a participé aux Master Class de direction chorale de LUXEMBOURG dans les années 90. Depuis 2002, en plus d'animer de nombreux stages de semaines ou de week-ends chantants, il forme également des chefs de chœurs débutants.

Il a, à son actif, l'enregistrement de plusieurs disques avec des chœurs et un orchestre. Il est invité, en France ou dans les pays francophones, pour présider des jurys de concours chorals ou pour participer à des créations musicales. Il est aussi à l'aise dans le répertoire moderne (qu'il harmonise pour chœurs depuis 30 ans) que dans celui de la musique sacrée.

Il vous fera découvrir les pages musicales programmées et vous donnera des conseils de technique vocale avec l'humour et l'exigence artistique qui le caractérisent.

UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AU STAGE

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, 2 mois avant la semaine chantante, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des œuvres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrage fastidieux. De plus, ce système permet une restitution finale de meilleure qualité, lors des concerts ou spectacles de fin de stage.

Même si vous n'avez jamais chanté en chorale, vous pouvez participer à une Semaine Chantante. C'est peut-être l'occasion de découvrir un nouveau loisir, dans une ambiance musicale chaleureuse.

DÉROULEMENT DU STAGE

Le stage musical se déroulera au « Centre Missionnaire St-Jacques » de Guiclan. Les répétitions auront lieu dans la chapelle du centre.

Les repas seront pris sur place (formules B, C, D et E) tout comme l'hébergement pour les formules D et E.

Les répétitions s'y dérouleront selon l'emploi du temps suivant :

- 9h à 12h15 : Échauffements vocaux & Répétition.

- 16h à 19h00 : Répétition.

CALENDRIER

Jusqu'au 15/03/2016	<i>Demande d'inscription</i>
mi-mai 2016	<i>Envoi du matériel de préparation du stage (partitions, CD de travail).</i>

INFORMATIONS IMPORTANTES RELATIVES A LA SEMAINE CHANTANTE

- **Les jeunes de moins de 18 ans qui souhaitent participer à nos stages doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte responsable (également inscrit) pour que leur inscription soit retenue.**
- **Nous ne pouvons pas inscrire de conjoint non-chanteurs du fait du nombre limité de places en hébergement.**
- **Les animaux de compagnie ne sont pas admis sur les lieux du stage.**
- **Nous ne sommes pas agréés pour le paiement par « chèques vacances ».**
- **Merci de ne pas agraffer le chèque à la fiche d'inscription et de ne pas recouvrir les montants de ruban adhésif.**
- **Nous vous remercions de ne pas contacter directement la structure d'accueil. En accord avec celles-ci, « Chœur & Création » sera votre seul intermédiaire.**

Dans le cadre de la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent en écrivant à :

CHŒUR & CRÉATION

15 rue Lamartine F – 71000 MÂCON
Tél. : 03.85.50.85.75. choeur.creation@laposte.net

SIRET 44002451100030 - N° déclarant CNIL : 1697616