

Semaine Chantante
« Musique Vocale Sacrée »

A Fillinges (74)

Du 8 au 14 mai 2016

Au programme :

Missa Quatuor Vocum
Domenico SCARLATTI

Ouverture de la semaine chantante :
Dimanche 8 mai 2016 à 16h

Clôture de la semaine :
Samedi 14 mai 2016 à 9h

1 concert de restitution du stage :
Vendredi 13 mai 2016 au soir

LE RÉPERTOIRE

La Missa Quatuor Vocum de Domenico SCARLATTI, aussi appelée « Messe de Madrid », fut retranscrite pour la Chapelle Royale espagnole. Cette messe est composée en style ancien.

Le nombre de participants à la semaine chantante est limité à 80 sur la base approximative de 28 sopranos, 28 altos, 12 ténors, 12 basses, sous réserve d'équilibre entre les registres.

DATE LIMITE DE DEMANDE D'INSCRIPTION :

15 janvier 2016

FRAIS D'INSCRIPTION

Formule	Tarif
A- Stage musical seul.	250 € T.T.C.
B- Stage musical avec les repas de midi (du lundi 9 mai au vendredi 13 mai 2016).	340 € T.T.C.
C- Stage avec les repas et l'hébergement (du 8 mai au soir au 14 mai 2016 après le petit déjeuner). <u>Chambre de 2 à 4 lits</u> (Chambres de 2 réservées aux couples).	620 € T.T.C.
D- Stage avec les repas et l'hébergement (du 8 mai au soir au 14 mai 2016 après le petit déjeuner). <u>Chambre individuelle</u> (10 places disponibles).	692 € T.T.C.
E- Conjoint non-chanteur – Pension complète (du 8 mai au soir au 14 mai 2016 après le petit déjeuner). <u>Chambre de 2.</u>	370 € T.T.C.

RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Un chèque de 150 € d'acompte accompagnera le formulaire de demande d'inscription. Ce chèque sera encaissé à réception (Chœur & Création s'engageant financièrement pour chacun). Les inscrits recevront un courrier confirmant leur inscription et indiquant les différents versements à effectuer (3 règlements complémentaires : février, mars et mai).

Le nombre d'inscrits par pupitre étant limité, les demandes d'inscription seront traitées par ordre d'arrivée.

En cas de désistement (quel que soit le motif), après le 15 janvier 2016, les 150 € d'acompte ne pourront plus être remboursés (frais engagés dans l'achat du matériel et à l'égard de la structure d'accueil) et après le 31 mars 2016, 50% des frais d'inscription seront retenus.

SEMAINE CHANTANTE « Musique Vocale Sacrée »
Du 8 au 14 mai 2016

FICHE INDIVIDUELLE DE DEMANDE D'INSCRIPTION

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

.....

CODE POSTAL :

COMMUNE :

TÉLÉPHONE : / / / /

E-MAIL :

OUI, je souhaite m'inscrire à la Semaine « Musique Vocale Sacrée » organisée par CHŒUR & CRÉATION, à Fillinges (74) du 8 au 14 mai 2016 et je choisis :

Formule A – 250 € : Stage musical seul.

Formule B – 340 € : Stage musical avec les repas de midi (du lundi 9 mai au vendredi 13 mai 2016).

Formule C – 620 € : Stage avec les repas et l'hébergement (du 8 mai au soir au 14 mai 2016 après le petit déjeuner). Chambre de 2 à 4 personnes. (Chambres de 2 réservées aux couples).

Formule D – 692 € : Stage avec les repas et l'hébergement (du 8 mai au soir au 14 mai 2016 après le petit déjeuner). Chambre individuelle. (10 places disponibles).

Formule E – 370 € : Stage avec les repas et l'hébergement (du 8 mai au soir au 14 mai 2016 après le petit déjeuner). Chambre de 2.

Et je joins mon chèque d'acompte, soit 150 €, à l'ordre de Chœur & Création.

Mon âge :

J'ai 18 ans et plus

J'ai moins de 18 ans,

Nom de l'adulte responsable :

Mon pupitre :

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Je chante régulièrement en chorale :

Je suis chef de chœur :

OUI

NON

OUI

NON

Si oui, quelle chorale ?

.....

Covoiturage : j'accepte que mon numéro de téléphone soit donné à d'autres choristes inscrits afin d'envisager un covoiturage pour se rendre au stage :

OUI

Covoiturage actif.

Covoiturage passif.

NON

(je conduis)

(je me fais conduire)

Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) :

UN CHEF DE CHŒUR PASSIONNÉ

Christophe DUHAMEL



Chef de chœur possédant une formation musicale complète acquise au Conservatoire National de Région de LILLE dans les années 80. Il a participé aux Master Class de direction chorale de LUXEMBOURG dans les années 90. Depuis 2002, en plus d'animer de nombreux stages de semaines ou de week-ends chantants, il forme également des chefs de chœurs débutants.

Il a, à son actif, l'enregistrement de plusieurs disques avec des chœurs et un orchestre. Il est invité, en France ou dans les pays francophones, pour présider des jurys de concours chorals ou pour participer à des créations musicales. Il est aussi à l'aise dans le répertoire moderne (qu'il harmonise pour chœurs depuis 30 ans) que dans celui de la musique sacrée.

Il vous fera découvrir les pages musicales programmées et vous donnera des conseils de technique vocale avec l'humour et l'exigence artistique qui le caractérisent.

UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AU STAGE

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, 2 mois avant la semaine chantante, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des œuvres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrage fastidieux. De plus, ce système permet une restitution finale de meilleure qualité, lors des concerts ou spectacles de fin de stage.

Même si vous n'avez jamais chanté en chorale, vous pouvez participer à une Semaine Chantante. C'est peut-être l'occasion de découvrir un nouveau loisir, dans une ambiance musicale chaleureuse.

DÉROULEMENT DU STAGE

Le stage musical se déroulera au Centre de vacances « Les Terrasses de la Vallée Verte » à Fillinges.

Les répétitions auront lieu dans la salle polyvalente de l'établissement qui accueillera les choristes inscrits en formule B pour les repas et en formules C, D & E pour la pension complète.

Prestations de qualité hôtelière : Salle de bains, toilettes et télévision dans chaque chambre. Prévoir son linge de toilette.

Les répétitions s'y dérouleront selon l'emploi du temps suivant :

- 9h à 12h15 : Échauffements vocaux et Répétition. -
16h à 19h15 : Répétition.

CALENDRIER

Jusqu'au 15/01/2016	<i>Demande d'inscription</i>
Mars 2016	<i>Envoi du matériel de préparation du stage (partitions, CD de travail).</i>

INFORMATIONS IMPORTANTES RELATIVES A LA SEMAINE CHANTANTE

- **Les jeunes de moins de 18 ans** qui souhaitent participer à nos stages doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte responsable (également inscrit) pour que leur inscription soit retenue.
- **Les animaux de compagnie ne sont pas admis sur les lieux du stage.**
- **Nous ne sommes pas agréés pour le paiement par « chèques vacances ».**
- **Merci de ne pas agraffer le chèque à la fiche d'inscription et de ne pas recouvrir les montants de ruban adhésif.**
- **Nous vous remercions de ne pas contacter directement la structure d'accueil. En accord avec celles-ci, « Chœur & Création » sera votre seul intermédiaire.**

Dans le cadre de la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent en écrivant à :

CHŒUR & CRÉATION

15 rue Lamartine F – 71000 MÂCON

Tél. : 03.85.50.85.75. choeur.creation@laposte.net

SIRET 44002451100030 - N° déclarant CNIL : 1697616