

5^{ème} session musicale d'été

Du 9 au 13 août 2017

FICHE INDIVIDUELLE DE DEMANDE D'INSCRIPTION

NOM :
PRÉNOM :
ADRESSE :
.....
CODE POSTAL :
COMMUNE :
TÉLÉPHONE : / / / /
E-MAIL :

OUI, je souhaite m'inscrire à la « 5^{ème} Session musicale d'été » organisée par CHŒUR & CRÉATION, à Charnay-Lès-Mâcon (71) du 9 au 13 août 2017 et je choisis :

Formule A – 210 € : Stage musical seul, sans repas ni hébergement.

Formule B – 270 € : Stage musical, avec les repas de midi (du jeudi 10 août au samedi 12 août 2017).

Formule C – 470 € : Stage avec les repas et l'hébergement (du 9 août au soir au 13 août 2017 à 9h). Chambre double.

Formule D – 540 € : Stage avec les repas et l'hébergement (du 9 août au soir au 13 août 2017 à 9h). Chambre individuelle.

Formule E – 260 € : Conjoint non-chanteur – Pension complète en chambre double du 9 août au soir au 13 août 2017 à 9h.

Et je joins mon chèque d'acompte, soit 100 €, à l'ordre de Chœur & Création.

Mon âge :

J'ai 18 ans et plus J'ai moins de 18 ans,

Nom de l'adulte responsable :

Mon pupitre :

Soprano Alto
 Ténor Basse

Je chante régulièrement en chorale : Je suis chef de chœur :

OUI NON OUI NON

Si oui, quelle chorale ?

.....

Covoiturage : j'accepte que mon numéro de téléphone soit donné à d'autres choristes inscrits afin d'envisager un covoiturage pour se rendre au stage :

OUI Covoiturage actif. Covoiturage passif.
 NON (je conduis) (je me fais conduire)

Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) :

Par ma signature, j'accepte que d'éventuelles photographies soient prises lors du stage, sur lesquelles je suis susceptible de figurer, et j'autorise Chœur & Création à exploiter une photo de groupe, sur laquelle je figurerais, à des fins de promotion de futurs stages ou de concerts de restitution musicale de ceux-ci.

FRAIS D'INSCRIPTION

Formule	Tarif
A- Stage musical seul, sans repas ni hébergement.	210 € T.T.C.
B- Stage musical, avec les repas de midi (du jeudi 10 au samedi 12 août 2017).	270 € T.T.C.
C- Stage avec les repas et l'hébergement (du 9 août au soir au 13 août 2017 après le petit déjeuner). <u>Chambre double.</u>	470 € T.T.C.
D- Stage avec les repas et l'hébergement (du 9 août au soir au 13 août 2017 après le petit déjeuner). <u>Chambre individuelle.</u>	540 € T.T.C.
E- CONJOINT NON-CHANTEUR- Pension complète en chambre double du 9 août au soir au 13 août 2017 après le petit-déjeuner.	260 € T.T.C.

DÉROULEMENT DU STAGE

Le stage se déroulera à la salle du Vieux Temple de Charnay-lès-Mâcon. *Emploi du temps des répétitions :*

- 9h-12h30 : Échauffements vocaux et Répétition

- 16h-19h : Répétition

L'hôtel Escatel de Mâcon accueillera les choristes pour l'hébergement et/ou les repas (selon les formules). *Prestations hôtelières de qualité. Repas sous forme de buffets à volonté, vin compris. Accès à la piscine de l'hôtel pour les formules C, D et E.*

RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Un chèque de 100 € d'acompte accompagnera le formulaire de demande d'inscription. Ce chèque sera encaissé à réception (Chœur & Création s'engageant financièrement pour chacun).

Les inscrits recevront un courrier confirmant leur inscription et indiquant les différents versements à effectuer (3 règlements complémentaires : mai, juin et août).

Le nombre d'inscrits par pupitre étant limité, les demandes d'inscription seront traitées par ordre d'arrivée. Dans le cas du dépassement de l'effectif, les choristes dont l'inscription ne pourrait être prise en compte se verront retourner leur chèque d'acompte.

En cas de désistement (quel que soit le motif), après le 1^{er} avril 2017, les 100 € d'acompte ne pourront plus être remboursés (frais engagés dans l'achat du matériel et à l'égard de la structure d'accueil) et après le 15 juin 2017, 50% des frais d'inscription seront retenus.



5^{ème} SESSION MUSICALE CLASSIQUE D'ÉTÉ

A
CHARNAY-LÈS-MÂCON (71)

9 - 13 AOÛT 2017

Au programme :
ŒUVRES CHORALES
CONTEMPORAINES
de M. LAURIDSEN,
P. ŁUKASZEWSKI, O. GJEILO,
A. PÄRT, ...

Direction artistique :
Christophe DUHAMEL,
Chef de chœur formateur

5^{ème} SESSION CLASSIQUE D'ÉTÉ

A Charnay-Lès-Mâcon (71)

Du 9 au 13 août 2017

Au programme :

Des œuvres de
P. ŁUKASZEWSKI, M. LAURIDSEN,
A. PÄRT, O. GJEILO...

Ouverture de la semaine chantante :

Mercredi 9 août 2017 à 14h

Clôture de la semaine :

Dimanche 13 août 2017 à 9h

1 concert de restitution du stage :

Samedi 12 août 2017 au soir

A la cathédrale de Mâcon

LE RÉPERTOIRE

Cette session musicale sera consacrée à de magnifiques œuvres vocales encore peu connues telles qu'Ubi caritas d'Ola GJEILO, O Nata lux de Morten LAURIDSEN, Crucem Tuam de Pawel ŁUKASZEWSKI... et d'autres motets écrits pour chœur à 4 ou à 8 voix.

Ce stage est destiné aux choristes ayant une certaine expérience, permettant ainsi un travail en tutti dès le premier jour, la mise en place des nuances et expressions...

4 jours de vacances musicales !

Le nombre de participants à la semaine chantante est limité à 80 sous réserve d'équilibre entre les registres.

DATE LIMITE DE DEMANDE D'INSCRIPTION :

1^{er} avril 2017

INFORMATIONS IMPORTANTES

- Les jeunes de moins de 18 ans qui souhaitent participer à nos stages doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte responsable (également inscrit) pour que leur inscription soit retenue.
- Les animaux de compagnie ne sont pas admis sur les lieux du stage.
- Merci de ne pas agraffer le chèque à la fiche d'inscription et de ne pas recouvrir les montants de ruban adhésif.
- Nous vous remercions de ne pas contacter directement la structure d'accueil. En accord avec celle-ci, « Chœur & Création » sera votre seul intermédiaire.

Vous souhaitez participer à la semaine chantante mais la date limite d'inscription est passée ?
N'hésitez pas à nous contacter, il peut rester quelques places....

NOUVEAU :

Chœur & Création accepte désormais les CHEQUES-VACANCES (ANCV) pour le paiement des inscriptions à ses stages musicaux

Dans le cadre de la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent en écrivant à :

CHŒUR & CRÉATION

15 rue Lamartine F – 71000 MÂCON

Tél. : 03.85.50.85.75. choeur.creation@laposte.net

N° déclarant CNIL : 1697616

UN CHEF DE CHŒUR PASSIONNÉ

Christophe DUHAMEL

Chef de chœur possédant une formation musicale complète acquise au Conservatoire National de Région de LILLE dans les années 80. Il a participé aux Master Class de direction chorale de LUXEMBOURG dans les années 90. Depuis 2002, en plus d'animer de nombreux stages de semaines ou de week-ends chantants, il forme également des chefs de chœurs.

Il a, à son actif, l'enregistrement de plusieurs disques avec des chœurs et un orchestre. Il est invité, en France ou dans les pays francophones, pour présider des jurys de concours chorals ou pour participer à des créations musicales. Il est aussi à l'aise dans le répertoire moderne (qu'il harmonise pour chœurs depuis plus de 30 ans) que dans celui de la musique sacrée. Il vous fera découvrir les pages musicales programmées et vous donnera des conseils de technique vocale avec l'humour et l'exigence artistique qui le caractérisent.

UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AU STAGE

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, 2 mois avant la session musicale, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des œuvres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrement fastidieux. De plus, ce système permet une restitution finale de meilleure qualité, lors du concert de fin de stage.

CALENDRIER

Jusqu'au 01/04/2017	<i>Demande d'inscription</i>
Fin mai 2017	<i>Envoi du matériel de préparation du stage (partitions, CD de travail).</i>

**Téléchargez la plaquette de présentation
du stage sur notre site :
www.choeur-et-creation.fr**