

## FICHE INDIVIDUELLE D'INSCRIPTION

NOM : \_\_\_\_\_  
PRÉNOM : \_\_\_\_\_  
ADRESSE : \_\_\_\_\_

CODE POSTAL : \_\_\_\_\_  
COMMUNE : \_\_\_\_\_

E-MAIL : \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_  
TÉLÉPHONE (*facultatif*) : \_\_ / \_\_ / \_\_ / \_\_ / \_\_

NOM de la personne à qui adresser l'envoi du matériel  
(pour les inscriptions en « groupe ») : \_\_\_\_\_

**OUI**, je m'inscris au Week-end Chantant « LES TRÉSORS DE LA LITURGIE ORTHODOXE » des 10 & 11 novembre 2018 à WATTIGNIES (59), en choisissant :

la formule A (50 €) : participation au stage seul.

la formule B (65 €) : participation au stage et au repas du dimanche midi.

Je joins mon chèque de règlement des frais d'inscription à l'ordre de **Choeur & Création**.

### Mon pupitre :

Soprano  Alto  
 Ténor  Basse

### Choix du support de travail :

Je souhaite recevoir un CD avec les partitions.  
 Je souhaite recevoir les partitions par courrier et les fichiers MP3 à l'adresse électronique en haut de cette fiche.

### Covoiturage (liste jointe à l'envoi des partitions pour les volontaires) :

*Je souhaite faire partie de la liste des personnes acceptant un covoiturage et d'y faire figurer mon nom, ma localité et mon numéro de téléphone :*

OUI  NON

*Une réponse OUI avant la date limite d'inscription est indispensable pour faire partie de la liste, afin de garantir la réciprocité de principe dans l'échange des coordonnées, telle qu'elle est définie par la loi sur les données personnelles.*

### Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) :

Par ma signature, j'accepte que d'éventuelles photographies soient prises lors du stage, sur lesquelles je suis susceptible de figurer, et j'accepte les éventuelles conséquences financières d'un désistement de ma part.

Prière de retourner cette fiche accompagnée du règlement à :

**CHŒUR & CRÉATION**  
15 rue Lamartine  
F-71000 MÂCON

## FRAIS D'INSCRIPTION

Formules	Tarif
<b>A- Stage musical seul.</b>	50 € T.T.C.
<b>B- Stage avec le repas du dimanche 11 novembre à midi.</b>	65 € T.T.C.

Les repas seront pris au restaurant du CREPS le dimanche midi. Il sera impossible de pique-niquer dans l'établissement où se déroulera le stage.

### RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Il se fait avec la fiche d'inscription. Le chèque sera encaissé au moment de l'envoi du matériel de préparation.

Choeur & Création accepte les **CHEQUES-VACANCES** (ANCV) pour le paiement des inscriptions à ses stages musicaux !

### A PROPOS DU TARIF DE « GROUPE »

Si vous êtes au moins 10 inscrits de la même chorale et de 3 pupitres différents, vous bénéficiez du **TARIF DE GROUPE : 4 € de remise par inscrit (à déduire sur le chèque de règlement)**, selon les modalités suivantes :

- Les fiches d'inscriptions doivent être impérativement envoyées ensemble.
- Le matériel (partitions et disques de travail) fera l'objet d'un envoi groupé.

Date limite d'inscription :

**1<sup>er</sup> octobre 2018**

Téléchargez la plaquette de présentation du stage sur notre site :  
**www.choeur-et-creation.fr**



# WEEK-END CHANTANT « MUSIQUE SACRÉE » À WATTIGNIES (59)

les  
**10 & 11  
novembre 2018**

Au programme :  
**LES TRÉSORS DE LA LITURGIE  
ORTHODOXE**  
(des œuvres de musique vocale de  
*Rachmaninov, Bortnianski, Tchaïkovski, ...*)

Direction artistique :  
Christophe DUHAMEL

## LE RÉPERTOIRE

Le Week-end « Musique Sacrée » nous permettra de découvrir, cette année, quelques partitions de musique vocale sacrée orthodoxe. Des pièces qui suscitent cette émotion profonde, si caractéristique de la liturgie orthodoxe slave.

## UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AU STAGE

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, 1 mois environ avant le Week-end Chantant, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des titres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrage fastidieux. De plus, ce système permet la mise au point de plus nombreux titres durant le week-end et nous offrira une restitution finale de meilleure qualité.

Même si vous n'avez jamais chanté en chorale, vous pouvez participer à ce Week-end Chantant. C'est peut-être l'occasion de découvrir un nouveau loisir, dans une ambiance musicale chaleureuse.

---

Pour tout renseignement complémentaire,  
vous pouvez contacter :  
**CHŒUR & CRÉATION**  
☎ 03.85.50.85.75.

ou poser vos questions par Internet :  
[choeur.creation@laposte.net](mailto:choeur.creation@laposte.net)

Dans le cadre de la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent en écrivant à :

CHŒUR & CRÉATION 15 rue Lamartine 71000 MÂCON

CHŒUR & CRÉATION : déclarant CNIL n° 1697616

Imprimé par nos soins – Ne pas jeter sur la voie publique

## PROGRAMME DU WEEK-END

### Samedi 10 novembre 2018 :

- 13h45 – 14h30 : Accueil à l'amphithéâtre du C.R.E.P.S. de Wattignies.
- 14h30 : échauffements vocaux.
- 14h50 – 19h15 : répétition entrecoupée de deux pauses.

### Dimanche 11 novembre 2018 :

- 9h00 : échauffements.
- 9h30 – 12h15 : répétition.
- 12h30 : repas pour les stagiaires inscrits en formule B.
- 14h00 – 16h00 : répétition.
- 16h30 : restitution musicale de clôture.

Les répétitions auront lieu dans l'amphithéâtre du C.R.E.P.S.

**NOTE :** En cas de désistement jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre 2018, l'intégralité du stage sera remboursée. Pour les désistements intervenant après le 1<sup>er</sup> octobre 2018, Chœur et Création gardera un acompte de 15 €. Après le 31 octobre 2018, plus aucun remboursement ne sera possible. Chacun peut se rapprocher de son assureur pour souscrire une 'assurance-annulation'.

Les jeunes de moins de 18 ans, inscrits au stage, doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte responsable également inscrit.

**Pour des questions d'intendance, le nombre total d'inscrits au week-end est limité à 160.**

*Faites vite pour être des nôtres !*

## UN CHEF DE CHŒUR PASSIONNÉ

### **Christophe DUHAMEL**

est un chef de chœur qui possède une formation musicale complète acquise au Conservatoire National de Région de Lille dans les années 80. Il a aussi participé aux 'master class' de direction chorale de Luxembourg dans les années 90.

Il a, au sein de ses expériences musicales, l'enregistrement de plusieurs disques avec des chœurs et un orchestre.

Depuis plus de 30 ans, il a harmonisé de très nombreux titres d'auteurs-compositeurs de langue française, et dirigé plusieurs groupes vocaux.

Voilà 25 ans environ qu'il anime régulièrement des stages (week-ends chantants ou semaines chantantes) dans de nombreuses régions de France. Depuis 2002, il forme également des chefs de chœurs débutants.

Il est invité, en France et dans les pays francophones, pour présider des jurys ou diriger des œuvres pour chœur.

Durant ce week-end, il vous fera découvrir les pages programmées, avec la sensibilité, l'humour et toute l'exigence artistique qui le caractérisent.

**=> Souvent assez peu nombreux dans les chœurs, Ténors et Basses sont les bienvenus !**

**=> Vous pouvez me diffuser largement pour faire profiter vos amis de ce week-end !**

Date limite d'inscription :

**1<sup>er</sup> octobre 2018**

### **CALENDRIER**

Jusqu'au 1 <sup>er</sup> octobre 2018	Inscription
Vers le 5 octobre 2018	Envoi du matériel