

FICHE INDIVIDUELLE D'INSCRIPTION

NOM : _____
PRÉNOM : _____
ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____
COMMUNE : _____

E-MAIL : _____@_____

TÉLÉPHONE (*facultatif*) : __ / __ / __ / __ / __

NOM de la personne à qui adresser l'envoi du matériel (pour les inscriptions en « groupe ») : _____

OUI, je m'inscris au Week-end Chantant des 26 & 27 novembre 2016 à REIMS (51), en choisissant :

la formule A (50 €) : participation au stage musical seul.

la formule B (66 €) : participation au stage avec le repas du dimanche midi.

la formule C (115 €) : participation au stage avec les repas et l'hébergement la nuit du samedi au dimanche **en chambre de 2 lits**.

Je joins mon chèque de règlement des frais d'inscription, soit _____ €, à l'ordre de **Choeur & Création**.

Mon pupitre :

Soprano Alto
 Ténor Basse

Je chante régulièrement en chorale :

OUI NON

Si oui, laquelle ? _____

Je suis chef de chœur :

OUI NON

Si oui, quelle chorale ? _____

Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) : _____

Par ma signature, j'accepte que d'éventuelles photographies soient prises lors du stage, sur lesquelles je suis susceptible de figurer. Par ma signature, je confirme également avoir pris connaissance des incidences financières d'un désistement de ma part, après inscription.

Prière de retourner cette fiche accompagnée du règlement à :

CHOEUR & CRÉATION
15 rue Lamartine
71000 MÂCON

FRAIS D'INSCRIPTION

Formules	Tarif
A- Stage seul, sans repas ni hébergement.	50 € T.T.C.
B- Stage avec le repas de dimanche midi.	66 € T.T.C.
C- stage avec les repas et l'hébergement (nuit du 26 au 27 novembre 2016) en chambre de 2 lits.	115 € T.T.C.

RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Il se fait avec la fiche d'inscription le chèque sera encaissé au moment de l'envoi du matériel de préparation.

A PROPOS DU TARIF DE « GROUPE »

Si vous êtes **au moins 10 inscrits de la même chorale et de 3 pupitres différents**, vous bénéficiez du **TARIF DE GROUPE : 4 € de remise par inscrit (à déduire sur le chèque de règlement)**, selon les modalités suivantes :

- Les fiches d'inscriptions doivent être impérativement envoyées ensemble.
- Le matériel (partitions et disques de travail) fera l'objet d'un envoi groupé.

Date limite d'inscription :

15 octobre 2016

Aucune inscription ne pourra être prise sur place le jour du stage.

Téléchargez la plaquette de présentation du stage sur notre site :
www.choeur-et-creation.fr



Présente son

10^{ème} WEEK-END CHANTANT à REIMS (51)

les

26 & 27 NOVEMBRE 2016

Au programme :

Des titres harmonisés pour chœur parmi les chansons d'Anne SYLVESTRE, Michel DELPECH, Céline DION, Michel BERGER, Daniel GUICHARD & KIDS UNITED

Direction artistique :

Christophe DUHAMEL,
Chef de chœur & harmonisateur

LE STAGE MUSICAL

En plus de la découverte d'harmonisations originales et équilibrées, ayant de l'intérêt pour tous les pupitres, Christophe, au fil du stage, vous permettra, par des conseils techniques appropriés, de tirer le meilleur parti de votre voix. La technique respiratoire et vocale fait partie intégrante du stage, pour éviter la fatigue vocale et pour que le plaisir de chanter soit intact jusqu'à la restitution de fin de week-end.

UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AU STAGE

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, 3 à 4 semaines avant le Week-end Chantant, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des titres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrage fastidieux. De plus, ce système permet la mise au point de plus nombreux titres durant le week-end et nous offrira une restitution finale de meilleure qualité.

Même si vous n'avez jamais chanté en chorale, vous pouvez participer à ce Week-end Chantant. C'est peut-être l'occasion de découvrir un nouveau loisir, dans une ambiance musicale chaleureuse.

Pour tout renseignement complémentaire,
vous pouvez contacter :

CHŒUR & CRÉATION

☎ 03.85.50.85.75.

ou poser vos questions par internet :
choeur.creation@laposte.net

Dans le cadre de la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent en écrivant à :

CHŒUR & CRÉATION 15 rue Lamartine 71000 MÂCON

CHŒUR & CRÉATION : déclarant CNIL n° 1697616

Imprimé par nos soins – Ne pas jeter sur la voie publique

PROGRAMME DU WEEK-END

Samedi 26 novembre 2016 :

- 13h45 – 14h30 : Accueil au Centre International de Séjour de Reims.
- 14h30 : échauffements vocaux.
- 14h50 – 19h15 : répétition entrecoupée de deux pauses.
- Repas pour les inscrits en formule C.

Dimanche 27 novembre 2016 :

- 9h00 : échauffements.
- 9h30 – 12h15 : répétition.
- 12h15 : repas (formules B & C).
- 14h00 – 16h15 : répétition.
- 16h30 : restitution de clôture.

Les repas seront pris sur place. Le Centre International de Séjour hébergera également les choristes inscrits en formule C.

Il sera impossible de pique-niquer dans l'établissement qui accueille le stage.

NOTE : En cas de désistement jusqu'au 15 octobre 2016, le chèque d'inscription sera retourné. Pour les désistements intervenant après le 15 octobre 2016, Chœur et Création gardera un acompte de 15 €, le reste des sommes fera l'objet d'un remboursement (sous forme d'avoir pour les sommes inférieures à 80 €). Après le 17 novembre 2016, plus aucun remboursement ne sera possible. Chacun peut se rapprocher de son assureur pour souscrire une 'assurance-annulation'.

Les jeunes de moins de 18 ans, inscrits au stage, doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte responsable.

- Nous ne pouvons accueillir de conjoints non-chanteurs.
- Les animaux domestiques ne sont pas admis dans l'établissement qui nous reçoit.

Pour des questions d'intendance, le nombre total d'inscrits au week-end est limité à 140, et le nombre d'inscrits en formule C (stage + pension complète) à 30.

Faites vite pour être des nôtres !

UN CHEF DE CHŒUR PASSIONNÉ

Christophe DUHAMEL,

Chef de chœur, possède une solide formation musicale acquise au Conservatoire National de Région de Lille dans les années 80.

Il a, à son actif, l'enregistrement de plusieurs disques avec des chœurs et un orchestre. Depuis près de 30 ans, il a harmonisé de très nombreux titres d'auteurs-compositeurs de langue française.

Voilà plus de 20 ans qu'il anime régulièrement des stages (week-ends chantants ou semaines chantantes) dans de nombreuses régions de France ou qu'il est invité en France ou dans les pays francophones pour animer des sessions musicales ou présider des jurys.

Durant ce week-end, il vous fera découvrir les pages programmées, avec la sensibilité, l'humour et toute l'exigence artistique qui le caractérisent.

=> Souvent assez peu nombreux dans les chœurs, Ténors et Basses sont les bienvenus !

=> Vous pouvez me photocopier pour faire profiter vos amis de ce week-end !

Date limite d'inscription :

15 octobre 2016

CALENDRIER

Jusqu'au 15 octobre 2016	Inscription
Vers le 25 octobre 2016	Envoi du matériel