

## FICHE INDIVIDUELLE D'INSCRIPTION

NOM : \_\_\_\_\_  
PRÉNOM : \_\_\_\_\_  
ADRESSE : \_\_\_\_\_

CODE POSTAL : \_\_\_\_\_  
COMMUNE : \_\_\_\_\_  
E-MAIL : \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_  
TÉLÉPHONE (facultatif) : \_\_ / \_\_ / \_\_ / \_\_ / \_\_

NOM de la personne à qui adresser l'envoi du matériel (pour les inscriptions en « groupe ») : \_\_\_\_\_

**OUI**, je m'inscris au Week-end Chantant « spécial Jacques Brel » des 14 & 15 avril 2018 à WATTIGNIES (59), en choisissant :

la formule A (50 €) : participation au stage seul.

la formule B (65 €) : participation au stage et au repas du dimanche midi.

Je joins mon chèque de règlement des frais d'inscription à l'ordre de **Choeur & Création**.

### Mon pupitre :

Soprano  Alto  
 Ténor  Basse

### Je chante régulièrement en chorale :

OUI  NON

Si oui, laquelle ? \_\_\_\_\_

### Je suis chef de chœur :

OUI  NON

Si oui, quelle chorale ? \_\_\_\_\_

### Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) :

Par ma signature, j'accepte que d'éventuelles photographies soient prises lors du stage, sur lesquelles je suis susceptible de figurer, et j'accepte les éventuelles conséquences financières d'un désistement de ma part.

Prière de retourner cette fiche accompagnée du règlement à :

**CHŒUR & CRÉATION**  
15 rue Lamartine  
F-71000 MÂCON

## FRAIS D'INSCRIPTION

Formules	Tarif
<b>A. Stage musical seul.</b>	50 € T.T.C.
<b>B. Stage avec le repas de dimanche midi.</b>	65 € T.T.C.

Les repas seront pris sur place au self du C.R.E.P.S. de Wattignies (vin inclus, café non inclus).

### RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Il se fait avec la fiche d'inscription. Le chèque sera encaissé au moment de l'envoi du matériel de préparation.

Chœur & Création accepte les **CHEQUES-VACANCES** (ANCV) pour le paiement des inscriptions à ses stages musicaux !

### A PROPOS DU TARIF DE « GROUPE »

Si vous êtes au moins 10 inscrits de la même chorale et de 3 pupitres différents, vous bénéficiez du **TARIF DE GROUPE : 4 € de remise par inscrit (à déduire sur le chèque de règlement)**, selon les modalités suivantes :

- Les fiches d'inscriptions doivent être impérativement envoyées ensemble.
- Le matériel (partitions et disques de travail) fera l'objet d'un envoi groupé.

Date limite d'inscription :

**28 février 2018**



**1978 – 2018**  
40<sup>ème</sup> anniversaire de la disparition de  
**Jacques BREL**  
**WEEK-END**  
**CHANTANT**  
**SPÉCIAL**

A  
**WATTIGNIES (59)**  
**14 & 15 AVRIL 2018**

Direction :  
**Christophe DUHAMEL,**  
Chef de chœur & harmonisateur

## UN PROGRAMME EXCEPTIONNEL !!

Des harmonisations chorales, dans lesquelles tous les pupitres seront à l'honneur.

Des chansons inoubliables de Jacques BREL, ce grand artiste belge, dont les textes, les mélodies et les incroyables interprétations sont restés dans nos mémoires.

## UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AU STAGE

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, 4 à 5 semaines avant le Week-end Chantant, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des titres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrement fastidieux. De plus, ce système permet la mise au point de plus nombreux titres durant le week-end et nous offrira une restitution finale de meilleure qualité.

Même si vous n'avez jamais chanté en chorale, vous pouvez participer à ce Week-end Chantant. C'est peut-être l'occasion de découvrir un nouveau loisir, dans une ambiance musicale chaleureuse.

---

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter :

**CHŒUR & CRÉATION**

☎ 03.85.50.85.75.

ou poser vos questions par Internet :  
[choeur.creation@laposte.net](mailto:choeur.creation@laposte.net)

Dans le cadre de la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent en écrivant à :

CHŒUR & CRÉATION 15 rue Lamartine 71000 MÂCON

CHŒUR & CRÉATION : déclarant CNIL n° 1697616

*Imprimé par nos soins – Ne pas jeter sur la voie publique*

## PROGRAMME DU WEEK-END

### Samedi 14 avril 2018 :

- 13h45 – 14h30 : Accueil au C.R.E.P.S. de Wattignies.
- 14h30 : échauffements vocaux.
- 14h50 – 19h15 : répétition entrecoupée de deux pauses.

### Dimanche 15 avril 2018 :

- 9h00 : échauffements.
- 9h30 – 12h15 : répétition.
- 12h30 : repas pour les choristes inscrits en formule B.
- 14h00 – 16h00 : répétition.
- 16h30 : restitution musicale de clôture.

Les répétitions auront lieu dans l'amphithéâtre du C.R.E.P.S. L'amphithéâtre sera **fermé le dimanche de 12h20 à 13h45.** Il sera impossible de pique-niquer sur place.

**NOTE :** En cas de désistement jusqu'au 28 février 2018, l'intégralité du stage sera remboursée. Pour les désistements intervenant après le 28 février 2018, Chœur et Création gardera un acompte de 15 €. Après le 5 avril 2018, plus aucun remboursement ne sera possible. Chacun peut se rapprocher de son assureur pour souscrire une 'assurance-annulation'.

Les jeunes de moins de 18 ans, inscrits au stage, doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte responsable également inscrit.

Pour des questions d'intendance, le nombre total d'inscrits au week-end est **limité à 180.**

*Faites vite pour être des nôtres !*

Téléchargez la plaquette de présentation du stage sur notre site :

[www.choeur-et-creation.fr](http://www.choeur-et-creation.fr)

## UN CHEF DE CHŒUR PASSIONNÉ

### **Christophe DUHAMEL**

est un chef de chœur qui possède une formation musicale complète acquise au Conservatoire National de Région de Lille dans les années 80. Il a aussi participé aux 'master class' de direction chorale de Luxembourg dans les années 90.

Il a, au sein de ses expériences musicales, l'enregistrement de plusieurs disques avec des chœurs et un orchestre.

Depuis plus de 30 ans, il a harmonisé de très nombreux titres d'auteurs-compositeurs de langue française, et dirigé plusieurs groupes vocaux.

Voilà 25 ans qu'il anime régulièrement des stages (week-ends chantants ou semaines chantantes) dans de nombreuses régions de France. Depuis 2002, il forme également des chefs de chœurs débutants.

Il est invité, en France et dans les pays francophones, pour présider des jurys ou diriger des œuvres pour chœur.

Durant ce week-end, il vous fera découvrir les pages programmées, avec la sensibilité, l'humour et toute l'exigence artistique qui le caractérisent.

**=> Souvent assez peu nombreux dans les chœurs, Ténors et Basses sont les bienvenus !**

**=> Vous pouvez me diffuser largement pour faire profiter vos amis de ce week-end !**

Date limite d'inscription :

**28 février 2018**

### CALENDRIER

Jusqu'au 28 février 2018	Inscription
Vers le 10 mars 2018	Envoi du matériel