

FICHE INDIVIDUELLE D'INSCRIPTION

NOM : _____
PRÉNOM : _____
ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____
COMMUNE : _____

E-MAIL : _____@_____
TÉLÉPHONE (facultatif) : __ / __ / __ / __ / __

NOM de la personne à qui adresser l'envoi du matériel
(pour les inscriptions en « groupe ») : _____

OUI, je m'inscris au Week-end Chantant des 5 & 6 novembre 2016 à WATTIGNIES (59), en choisissant :

la formule A (50 €) : participation au stage seul.

la formule B (64 €) : participation au stage et au repas du dimanche midi.

la formule C (99 €) : participation au stage avec les repas et l'hébergement la nuit du samedi au dimanche en « chambre de 2 personnes ».

Je joins mon chèque de règlement des frais d'inscription à l'ordre de **Choeur & Création**.

Mon pupitre :

Soprano Alto
 Ténor Basse

Je chante régulièrement en chorale :

OUI NON

Si oui, laquelle ? _____

Je suis chef de chœur :

OUI NON

Si oui, quelle chorale ? _____

Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) :

Par ma signature, j'accepte que d'éventuelles photographies soient prises lors du stage, sur lesquelles je suis susceptible de figurer, et j'accepte les éventuelles conséquences financières d'un désistement de ma part.

Prière de retourner cette fiche accompagnée du règlement à :

CHŒUR & CRÉATION
15 rue Lamartine
F-71000 MÂCON

FRAIS D'INSCRIPTION

Formules	Tarif
A- Stage musical seul.	50 € T.T.C.
B- Stage avec le repas de dimanche midi.	64 € T.T.C.
C- stage avec les repas et l'hébergement en chambre de 2 personnes (nuit du 5 au 6 novembre 2016).	99 € T.T.C.

Les repas seront pris sur place. Le C.R.E.P.S. de Wattignies hébergera les choristes inscrits en formule C. Draps et couettes fournis, prévoir son linge de toilette.

RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Il se fait avec la fiche d'inscription. Le chèque sera encaissé au moment de l'envoi du matériel de préparation.

A PROPOS DU TARIF DE « GROUPE »

Si vous êtes au moins 10 inscrits de la même chorale et de 3 pupitres différents, vous bénéficiez du **TARIF DE GROUPE : 4 € de remise par inscrit (à déduire sur le chèque de règlement)**, selon les modalités suivantes :

- Les fiches d'inscriptions doivent être impérativement envoyées ensemble.
- Le matériel (partitions et disques de travail) fera l'objet d'un envoi groupé.

Date limite d'inscription :

25 septembre 2016

Téléchargez la plaquette de présentation du stage sur notre site :

www.choeur-et-creation.fr



De l'émotion, des textes,
du rythme, de l'humour,

dans le cadre du

WEEK-END CHANTANT à WATTIGNIES (59) 5 & 6 NOVEMBRE 2016

Direction :
Christophe DUHAMEL,
Chef de chœur & harmonisateur

Au programme :
Des versions chorales de chansons de
Michel BERGER, Véronique SANSON,
Claude NOUGARO, Yves DUTEIL,
Serge LAMA & JULIETTE

LE STAGE MUSICAL

En plus de la découverte d'harmonisations originales et équilibrées, ayant de l'intérêt pour tous les pupitres, Christophe, au fil du stage, vous permettra, par des conseils techniques appropriés, de tirer le meilleur parti de votre voix. La technique respiratoire et vocale fait partie intégrante du stage, pour éviter la fatigue vocale et pour que le plaisir de chanter soit intact jusqu'à la restitution de fin de week-end.

UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AU STAGE

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, 3 à 4 semaines avant le Week-end Chantant, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des titres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrage fastidieux. De plus, ce système permet la mise au point de plus nombreux titres durant le week-end et nous offrira une restitution finale de meilleure qualité.

Même si vous n'avez jamais chanté en chorale, vous pouvez participer à ce Week-end Chantant. C'est peut-être l'occasion de découvrir un nouveau loisir, dans une ambiance musicale chaleureuse.

Pour tout renseignement complémentaire,
vous pouvez contacter :
CHCEUR & CRÉATION
☎ 03.85.50.85.75.

ou poser vos questions par Internet :
choeur.creation@laposte.net

Attention : aucune inscription n'est prise par internet. Par souci d'équité, seul l'ordre d'arrivée du courrier déterminera l'ordre d'inscription des candidats au stage. Merci de votre compréhension.

Dans le cadre de la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent en écrivant à :

CHCEUR & CRÉATION 15 rue Lamartine F-71000 MÂCON
déclarant CNIL n° 1697616

Imprimé par nos soins – Ne pas jeter sur la voie publique

PROGRAMME DU WEEK-END

Samedi 5 novembre 2016 :

- 13h45 – 14h30 : Accueil au C.R.E.P.S. de Wattignies.
- 14h30 : échauffements vocaux.
- 14h50 – 19h15 : répétition entrecoupée de deux pauses.
- 19h30 : Repas pour la formule C.

Dimanche 6 novembre 2016 :

- 9h00 : échauffements.
- 9h30 – 12h15 : répétition.
- 12h30 : repas pour les formules B & C.
- 14h00 – 16h00 : répétition.
- 16h30 : restitution de clôture.

Les répétitions auront lieu dans l'amphithéâtre du C.R.E.P.S.

NOTE : En cas de désistement jusqu'au 25 septembre 2016, l'intégralité du stage sera remboursée. Pour les désistements intervenant après le 25 septembre 2016, Chœur et Création gardera un acompte de 15 €. Après le 28 octobre 2016, plus aucun remboursement ne sera possible. Chacun peut se rapprocher de son assureur pour souscrire une 'assurance-annulation'.

Les jeunes de moins de 18 ans, inscrits au stage, doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte responsable.

Pour des questions d'intendance, le nombre total d'inscrits au week-end est limité à 200, et le nombre de choristes inscrits en formule C (avec hébergement) ne pourra excéder 30.

Faites vite pour être des nôtres !

UN CHEF DE CHŒUR PASSIONNÉ

Christophe DUHAMEL

est un chef de chœur qui possède une formation musicale complète acquise au Conservatoire National de Région de Lille dans les années 80. Il a aussi participé aux 'master class' de direction chorale de Luxembourg dans les années 90. Il a, au sein de ses expériences musicales, l'enregistrement de plusieurs disques avec des chœurs et un orchestre.

Depuis 30 ans, il a harmonisé de très nombreux titres d'auteurs-compositeurs de langue française, et dirigé plusieurs groupes vocaux.

Voilà plus de 20 ans qu'il anime régulièrement des stages (week-ends chantants ou semaines chantantes) dans de nombreuses régions de France. Depuis 2002, il forme également des chefs de chœurs débutants.

Il est invité, en France et dans les pays francophones, pour présider des jurys ou diriger des œuvres pour chœur.

Durant ce week-end, il vous fera découvrir les pages programmées, avec la sensibilité, l'humour et toute l'exigence artistique qui le caractérisent.

=> Souvent assez peu nombreux dans les chœurs, Ténors et Basses sont les bienvenus !

=> Vous pouvez me diffuser largement pour faire profiter vos amis de ce week-end !

Date limite d'inscription :

25 septembre 2016

CALENDRIER

Jusqu'au 25 septembre 2016	Inscription
Début octobre 2016	Envoi du matériel