

## CHANT & RANDO

### **LA POMMERAYE (49) Du 10 au 16 AVRIL 2016**

Au programme :

Chansons françaises harmonisées et randonnées.

Ouverture de la semaine chantante :  
Dimanche 10 avril 2016 à 16h

Clôture de la semaine :  
Samedi 16 avril 2016 à 9h

1 spectacle de clôture :  
Vendredi 15 avril 2016 au soir

### **LE RÉPERTOIRE**

La semaine « Chant & Rando » sera consacrée à la Chanson Française. Christophe vous proposera un florilège de titres d'hier et d'aujourd'hui : du rythme, de l'humour, de la tendresse... Un répertoire choral pour lequel la mélodie tourne entre tous les pupitres, dans des harmonisations récentes et équilibrées accompagnées au piano ou à l'accordéon.

### **LA RANDONNÉE PÉDESTRE**

Les randonnées de 2h30 à 3h, qui seront proposées durant ce stage, seront adaptées au plus grand nombre par leur longueur, les dénivelés et le type de chemins empruntés. **Les inscrits à la semaine chantante participeront à ces randonnées sous leur responsabilité personnelle.**

Le nombre de participants à la semaine chantante est **limité à 120** sur la base de pupitres équilibrés.

La participation à la mise en scène des chansons est facultative, une certaine aisance scénique étant requise.

DATE LIMITE DE DEMANDE D'INSCRIPTION :

# 15 novembre 2015

## FRAIS D'INSCRIPTION

<u>Formule</u>	<u>Tarif</u>
<b>A-</b> Stage musical avec les repas de midi du lundi 11 avril au vendredi 15 avril 2016.	<b>370 €</b> T.T.C.
<b>B-</b> Stage avec les repas et l'hébergement (du 10 avril au soir au 16 avril 2016 après le petit déjeuner). <u>Chambre double.</u>	<b>608 €</b> T.T.C.
<b>C-</b> Stage avec les repas et l'hébergement (du 10 avril au soir au 16 avril 2016 après le petit déjeuner). <u>Chambre individuelle.</u> <b>ATTENTION :</b> 10 places disponibles.	<b>708 €</b> T.T.C.
<b>D-</b> pension complète conjoint non-chanteur (du 10 avril au soir au 16 avril après le petit déjeuner). <u>Chambre double.</u>	<b>388 €</b> T.T.C.

### **RÈGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION**

Un chèque de 150 € d'acompte accompagnera le formulaire de demande d'inscription. Ce chèque sera encaissé à réception (Chœur & Création s'engageant financièrement pour chacun).

Les inscrits recevront un courrier confirmant leur inscription et indiquant les différents versements à effectuer (3 règlements complémentaires : janvier, février et avril).

Le nombre d'inscrits par pupitre étant limité, les demandes d'inscription seront traitées par ordre d'arrivée. Dans le cas du dépassement de l'effectif, les choristes dont l'inscription ne pourrait être prise en compte se verront retourner leur chèque d'acompte.

En cas de désistement (quel que soit le motif), après le 15 novembre 2015, les 150 € d'acompte ne pourront plus être remboursés (frais engagés dans l'achat du matériel et à l'égard de la structure d'accueil) et après le 1<sup>er</sup> mars 2016, 50% des frais d'inscription seront retenus.

## SEMAINE CHANT & RANDO

**Du 10 au 16 avril 2016**

### FICHE INDIVIDUELLE DE DEMANDE D'INSCRIPTION

NOM : .....

PRÉNOM : .....

ADRESSE : .....

.....

CODE POSTAL : .....

COMMUNE : .....

TÉLÉPHONE : ..... / ..... / ..... / ..... / .....

E-MAIL : .....

**OUI, je souhaite m'inscrire à la Semaine « Chant & Rando » organisée par CHCEUR & CRÉATION, à La Pommeraye (49) du 10 au 16 avril 2016 et je choisis :**

**Formule A – 370 € :** Stage musical avec les repas de midi (du lundi 11 avril au vendredi 15 avril 2016).

**Formule B – 608 € :** Stage avec les repas et l'hébergement (du 10 avril au soir au 16 avril 2016 après le petit déjeuner). Chambre double.

**Formule C – 708 € :** Stage avec les repas et l'hébergement (du 10 avril au soir au 16 avril 2016 après le petit déjeuner). Chambre individuelle.

**Formule D – 388 € :** **Conjoint non-chanteur** – pension complète (du 10 avril au soir au 16 avril 2016 après le petit déjeuner). Chambre double.

**Et je joins mon chèque d'acompte, soit 150 €, à l'ordre de Chœur & Création.**

Mon âge :

J'ai 18 ans et plus  J'ai moins de 18 ans,

Nom de l'adulte responsable : .....

Ma participation artistique :

Chœur fixe  « groupe mise en scène »

Mon pupitre :

Soprano  Alto

Ténor  Basse

Je chante régulièrement en chorale :  OUI  NON Je suis chef de chœur :  OUI  NON

OUI  NON  OUI  NON

Si oui, quelle chorale ?

.....

Covoiturage : j'accepte que mon numéro de téléphone soit donné à d'autres choristes inscrits afin d'envisager un covoiturage pour se rendre au stage :

OUI  Covoiturage actif.  Covoiturage passif.

NON (je conduis) (je me fais conduire)

Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) :

## UN CHEF DE CHŒUR PASSIONNÉ

Christophe DUHAMEL



Chef de chœur possédant une formation musicale complète acquise au Conservatoire National de Région de LILLE dans les années 80. Il a participé aux Master Class de direction chorale de LUXEMBOURG dans les années 90. Depuis 2002, en plus d'animer de nombreux stages de semaines ou de week-ends chantants, il forme également des chefs de chœurs.

disques avec des chœurs et un orchestre. Il est invité, en France ou dans les pays francophones, pour présider des jurys de concours chorals ou pour participer à des créations musicales. Il est aussi à l'aise dans le répertoire moderne (qu'il harmonise pour chœurs depuis 30 ans) que dans celui de la musique sacrée.

Il vous fera découvrir les pages musicales programmées et vous donnera des conseils de technique vocale avec l'humour et l'exigence artistique qui le caractérisent.

## UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE AUX STAGES

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, 2 mois avant la semaine chantante, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute des œuvres, et évitera, lors du stage, les affres d'un déchiffrage fastidieux. De plus, ce système permet une restitution finale de meilleure qualité, lors des concerts ou spectacles de fin de stage.

Même si vous n'avez jamais chanté en chorale, vous pouvez participer à une Semaine Chantante. C'est peut-être l'occasion de découvrir un nouveau loisir, dans une ambiance musicale chaleureuse.

### DÉROULEMENT DU STAGE

Le stage musical se déroulera aux « Jardins d'Anjou » à La Pommeraye.

Les répétitions s'y dérouleront selon un volume horaire quotidien de 4h30 à 6 heures selon la durée des randonnées.

Le centre accueillera les choristes pour les repas et/ou l'hébergement selon les formules.

*Sanitaires privés dans chaque chambre, linge de toilette fourni et changé quotidiennement.*

### CALENDRIER

Jusqu'au 15/11/2015	<i>Demande d'inscription</i>
Février 2016	<i>Envoi du matériel de préparation du stage (partitions, CD de travail).</i>

## INFORMATIONS IMPORTANTES RELATIVES A LA SEMAINE CHANTANTE

- **Les jeunes de moins de 18 ans qui souhaitent participer à nos stages doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte responsable (également inscrit) pour que leur inscription soit retenue.**
- **Les animaux de compagnie ne sont pas admis sur les lieux du stage.**
- **Nous ne sommes pas agréés pour le paiement par « chèques vacances ».**
- **Merci de ne pas agraffer le chèque à la fiche d'inscription et de ne pas recouvrir les montants de ruban adhésif.**
- **Nous vous remercions de ne pas contacter directement la structure d'accueil. En accord avec celles-ci, « Chœur & Création » sera votre seul intermédiaire.**

Dans le cadre de la « Loi Informatique et Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent en écrivant à :

**CHŒUR & CRÉATION**  
15 rue Lamartine F – 71000 MÂCON  
Tél. : 03.85.50.85.75. [choeur.creation@laposte.net](mailto:choeur.creation@laposte.net)

SIRET 44002451100030 - N° déclarant CNIL : 1697616